



Trinacria Kulturformidling

Program for temareisen – Påsken på Sicilia, 15. – 25. april 2011

Den reisetekniske delen; felles transport og hotell, er det vår samarbeidspartner Caravelle Tours som står ansvarlig for - medlem av reisegarantifondet. Ansvarlig for program, guiding og innhold for temareisen er Trinacria Kulturformidling.

Reisen dekker overnatting på hotell i 10 døgn m. frokost, felles transport med buss, og dekker de fleste severdigheter på turen (ekskl. turen til Etna). Deltagerne må selv sørge for å komme ned til bestemmelsesstedet på Sicilia, men vi kan være behjelpelig med å bestille flybilletter.

Vi anbefaler at dere bestiller flybilletter fra Oslo/Torp – Trapani t/r 15/4-2011 – 25/4-2011
Et annet alternativ er Oslo/Gardermoen – Palermo t/r

Fredag 15/4 Avreise fra Oslo (Torp) – Trapani eller Oslo - Palermo

Felles transport fra flyplassene til Cefalú. Innkvartering på klosteret Collegio Di Maria i fem døgn. Felles samling og informasjon på ettermiddagen/kvelden.

Lørdag 16/4 Utflukt til Palermo og Monreale

Vi starter i Palermo og Vesperkirken, Chiesa di Santo Spirito/Chiesa dei Vespri, (1173-78) Ved og rundt den romanske kirken finner vi den monumentale kirkegården Cimitero S. Orsola. Kirken omtales som ”Vesperkirken” etter at det brøt ut en spontan revolusjon inne i kirken 2. Påskedag i 1282.

Kirkegården er meget vakker med sine mange kapeller og mausoleer. Både arkitekturen, og et hav av blomsterhandlere i området, skaper en særegen atmosfære som vi ofte finner i søreuropeiske land.

Monreale ligger på et høydedrag i nærheten av Palermo. Vi besøker katedralen, Santa Maria la Nuova (1166-89) og er den mest spektakulære katedralen i hele det sørlige Italia med sitt spesielle interiør. Kirkens innvendige rom er prydet med over 6300 kvm sammenhengende glassmosaikk som skildrer Bibelen.

Lunsj i Monreale. Utpå dagen reiser vi tilbake til Cefalú. Kvelden til fri disposisjon.

Palmesøndag 17/4 Utflukt til Piana degli Albanesi

Dette blir starten på en uke her på Sicilia, som veksler mellom intensitet, pasjon og refleksjon rundt Lidelsen, Døden og Gjenoppstandelsen Det lille stedet er ett av de åtte små albanske samfunnene på øya. Innbyggerne snakker albansk, gresk, siciliansk og italiensk. Den italo - albanske eller gresk- bysantinske kirken, er en del av Den Romersk katolske kirken. Den gresk – bysantinske kirken har beholdt det liturgiske språket på gresk. Palmesøndag overværer vi prosesjonen som gjenkaller Jesu inntog til Jerusalem. Det er biskopen selv som kommer ridende på et esel. De som ønsker, kan delta i den høytidlige og annerledes

messefeiringen. Det blir anledning til å kjøpe palmeblader på vei til katedralen S. Demetrio. Den lille byen har flere skoler og verksteder som lager vakre ikonmalerier. Butikkene åpner etter messen. Vi spiser lunsj i området.

På vei tilbake stopper vi ved La Portella della Ginestra. Her står en minnestein som vitner om dramatikken 1. Mai 1947, da en fredelig demonstrasjon var på vei for å feire dagen. Det endte tragisk, da Salvatore Giulianos menn åpnet ild midt inne i folkemengden. Mer om den dramatiske historien får dere høre når vi kommer frem.

Mandag 18/4 Palermo

Vi reiser tilbake til Sicilias hovedstad og besøker Normannerpalasset og Cappella Palatina. Den sicilianske regjeringen holder hus i palasset (Sicilia er en autonom region i Italia). I tillegg skal vi innom katedralen, La Martorana, S.S. Salvatore og San Giuseppe. Byvandring. Lunsj i sentrum av byen

Guidet tur på engelsk i Europas nest største opera: Teatro Massimo som ble bygd på sluttet av 1800 – tallet. Teateret er ruvende med sine 7700 kvm og kan ta i mot rundt 3500 publikummere. Tilbake til Cefalú på ettermiddagen.

Tirsdag 19/4 Fridag i Cefalú.

Den lille fiskerlandsbyen er svært vakker og har et imponerende sentrum der det religiøse og det politiske liv møtes ved piazzaen. Katedralen her er også fra normannisk periode. De som ønsker kan bli med opp til den 300 meter høye klippen som reiser seg rett bak katedralen en gang etter frokost. Vi har mulighet til å legge inn en liten utflukt med transport sent på ettermiddagen, til Gibilmanna. På høyden er det vakre naturomgivelser og en valfartskirke. **NB.** Værforbehold.

Onsdag 20/4 Avreise fra Cefalú til Catania om morgenen.

Innkvartering på hotell i Catania. Deretter samles vi til informasjon om kommende program, og om byen vi skal bo i de neste døgn. Lunsj og deretter byvadring. Ettermiddag til fri disposisjon. Det er muligheter for shopping langs paradegaten Via Etnea.

Vi skal eventuelt dele opp byvandringen over flere dager. Besøke katedralen St. Agata, universitetsplassen, operahuset Teatro Bellini og ruinene av det romerske Colosseum midt i den travleste piazzaen og Via Crociferi – den lille gaten der barokke kirker står på rekke og rad. Markedet og fiskemarkedet – som har tradisjoner tilbake til arabisk epoke.

Skjærtorsdag 21/4

Tur til vulkanen Etna med felles transport. **NB.** Værforbehold m.m. til Etna. Bussen stopper 1800 moh. Resten av stigningen foregår med gondolheis. Guidet tur med vulkanologer (engelsktalende) til maks høyde på ca 3200 moh. Tilbake igjen på ettermiddagen. Skjærtorsdag er en viktig dag i påsehøytiden - og en festdag. Kveldsmesse i en av Catantias mange vakre kirker (vasking av føttene). Felles middag.

Langfredag 22/4

Før lunsjtid drar vi til hjertet av Sicilia; Enna og Pietraperzia. Med sin beliggenhet er Enna, Italias høyeste provinshovedstad på rundt 1100 moh. Turen tar ca en og en halv time hver vei.

Allerede ved soloppgang forbereder byer og landsbyer de mange prosesjonene rundt om på Sicilia. Første stopp er Enna og katedralen. Byens borgere gjør seg klare for å delta i den

sorgtunge prosesjonen gjennom gatene med trommer og hornmusikk og statuen av Den lidende Madonna. En lang rekke med velgjørere følger etter, ikledd hvite kapper og kutter. Prosesjonen på Langfredag i Enna er kjent over hele verden og mange turister kommer hit nettopp i Den stille uken. Enkelte kommuner gir total kjøreforbud for private bilister i ettermiddagstimene og utover kvelden.

Vi avslutter i Pietraperzia hvor vi finner en av de mest spesielle prosesjonene på Sicilia. Levende lys og fakler tennes og alle går til katedralen og hovedgaten. Når prosesjonen nærmer seg torget, får vi øye på den åtte meter høye bjelken med krusifikset øverst. Det er festet svært mange lintøybånd øverst på bjelken. Disse båndene strekkes ut som blir holdt av mange mennesker og som danner en bred sirkel rundt den høye bjelken. Under bjelken bære de en bære med den døde Kristus. Med jevne mellomrom roper forsamlingen "*Misericordia me*". Det er spesielt og til tider gripende scener. Svartkledde kvinner går i stille prosesjon - og i solidaritet med La Madonna Adolorata. Vi reiser fra Pietraperzia sent på kveld og er tilbake i Catania rundt midnatt.

Påskeaften 23/4

Lørdag formiddag er det utflukt til Noto og Siracusa. Noto er en liten by, omtalt som barokkens utstillingsvindu på Sicilia og står på verdensarvelisten til UNESCO. Byen har utsøkt arkitektur som går i rosa - beige nyanser på alle fasadene. Ikke minst skal vi besøke den vakre katedralen som alle i Italia har et forhold til. Den ble gjenåpnet i 2007 etter 11 år med omfattende restaurering.

Siracusa er en by for seg selv. Det er også Santa Lucias fødeby. En gresk oldtidsby, og kåret en gang til den vakreste i verden.. Vi besøker det greske teateret og grotten "Dionysos øre". Turen går videre til halvøya Ortigia, i den gamle bydelen. Her står en av de mest bemerkelsesverdige katedraler i Italia. Opprinnelig stod det et gresk - dorisk tempel fra 500 – tallet f. Kr. Senere ble det et tempel for Minerva under romerne. Bygningen ble så vigslet til en kirke under Bysants herredømme. Normannerne bygde kirken videre i høyden. Og under sen-barokken fikk katedralen sin nåværende fasade. 2500 år med uovertruffen arkitekturhistorie under ett og samme tak! Lunsj i byen!

Turen går videre til kilden Fonte Aretusa, stedet som omtales som byens vugge. Får vi tid, stopper vi ved Chiesa di Santa Lucia. I følge tradisjonen ble kirken bygd på plassen der den unge helgenen led martyrdøden. Inne i kirken henger et maleri som forestiller Lucias begravelse, malt av den berømte kunstmaleren Caravaggio. Kirken har vært stengt pga av restaurering, vi tar dette besøket med et forbehold. Tilbake til Catania på ettermiddagen og tid for hvile. Først sent på kveld drar vi til katedralen for å feire påskevigilien. Katedralen åpner rundt kl 22.00. Etter midnatt og messefeiringen vil alle kirkeklokker kime i hele Italia! Folk samles ute og det er et yrende liv sent på natt.

24/4 1. Påskedag

Etter en lang frokost, pakker vi koffertene. Vi reiser fra Catania etter messefeiringen. Utpå dagen reiser vi videre til Caltagirone, en tur på en drøy time. Byen er kjent for sine mange og fargerike keramiske arbeid. Og mest kjent er den dekorerte trappen opp til kirken Santa Maria del Monte. Trappen er bred, svært lang og bratt. 1. Påskedag reiser mange til Caltagirone for å overvære prosesjonen som går i hovedgaten. Dette er en triumferende prosesjon, med innlevelse og hengivenhet. Vi spiser en sen lunsj før prosesjonen. Når hovedprosesjonen er over, reiser vi videre til Trapani/Marsala der vi overnatter på et hotell i nærheten av flyplassen. Turen videre tar ca tre timer – et forbehold vedr. trafikk.

25/4 2. Påskedag

Avreise fra Trapani grytidlig om morgenen. Eventuelt fra Palermo. Vi håper så mange som mulig får bestilt flybilletter t/r Oslo/Torp - Trapani med Ryan Air De som har destinasjon Palermo, gjør en avtale med oss om muligheter for videre transport og overnatting i Palermo nær flyplassen. Vi skal koordinere dette på best mulig måte. Da kan det eventuelt bli noe justering i pris.

Trinacria Kulturformidling og Caravelle Tours ønsker alle et fantastisk opphold på Sicilia med minnerike og flotte opplevelser.

Buon viaggio!

NB Vi forbeholder oss retten til enkelte justeringer mht til tider i forbindelse med programmet Program slutt!

Vær rask med å bestille reise og flybilletter - det er stor pågang i påsken.

Vi har leid en minibuss for 20 deltakere.

Pris p.p. i dobbeltrom fra kr. 8700,-.

Pris p.p. i enkeltrom fra kr. 10.100

Ekskl. flybilletter

For mer informasjon: **kontakt oss**